

## Apresentação

O **Manual do Professor** do livro impresso apresenta a estrutura da coleção, os pressupostos teórico-metodológicos que nortearam a elaboração do conteúdo e reúne, página a página, orientações sobre as atividades a serem trabalhadas no livro do estudante. O **Manual do Professor** é complementado por este conteúdo que ora apresentamos, o **Material Digital do Professor**. O objetivo do **Material Digital do Professor** é organizar e enriquecer o trabalho docente, contribuindo para sua contínua atualização e oferecendo subsídios para o planejamento e o desenvolvimento de suas aulas. Ele é composto de quatro tipos de recurso.

- Planos de desenvolvimento.
- Sequências didáticas.
- Proposta de acompanhamento da aprendizagem.
- Material audiovisual.

### Planos de desenvolvimento

O objetivo dos planos de desenvolvimento é apresentar os objetos de conhecimento e habilidades trabalhados em cada bimestre, bem como e a disposição deles no livro do aluno. Os planos de desenvolvimento também sugerem práticas que contribuam para a aplicação em sala de aula da metodologia adotada pela coleção. Os planos de desenvolvimento abordam os seguintes tópicos.

- Indicação dos objetos de conhecimento e respectivas habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) propostas para o bimestre.
- Sugestão de atividades em sala de aula que favoreçam o desenvolvimento das habilidades propostas para o bimestre.
- Relação entre as habilidades propostas para o bimestre e a prática didático-pedagógica.
- Orientação sobre a gestão em sala de aula e sobre o acompanhamento das aprendizagens dos alunos, levando em consideração abordagens diferenciadas para alunos que necessitem de maior investimento para alcançar o aprendizado esperado.
- Outras orientações adicionais, quando necessário, sobre o trabalho no bimestre.
- Sugestão de fontes de pesquisa voltadas para o uso dos alunos em casa e em sala de aula.
- Proposta de projeto integrador para o bimestre.

Cada plano de desenvolvimento está disponível no menu correspondente ao bimestre (por exemplo, *1º bimestre*, no tópico *Plano de desenvolvimento*).

### Sequências didáticas

De acordo com a organização e distribuição dos conteúdos propostas para a obra, foram sugeridas três sequências didáticas por bimestre. Cada sequência didática aborda, de forma seletiva, objetos de conhecimento e habilidades previstos para o período e foi elaborada segundo à estrutura apresentada a seguir.

- Definição de objetivos de aprendizagem que explicitam os objetos de conhecimento e as habilidades da BNCC propostos.
- Planejamento aula a aula que orienta a organização dos alunos, do espaço e do tempo para cada proposta de atividade.
- Sugestões de atividades complementares.
- Apresentação de diferentes maneiras de acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos.
- Questões que contribuem para avaliar o desenvolvimento das habilidades listadas nas sequências didáticas.

Cada sequência didática está disponível no menu correspondente ao bimestre (por exemplo, *1º bimestre*, no tópico *Sequência didática*).

### Proposta de acompanhamento da aprendizagem

De acordo com a organização e distribuição dos conteúdos propostas para a obra, foi sugerida uma **avaliação** para cada bimestre. Cada avaliação é composta de 10 questões abertas e de múltipla escolha que devem ser respondidas individualmente pelos alunos. O **gabarito** que acompanha cada avaliação apresenta os itens abaixo.

- Objetos de conhecimento e habilidades avaliados.
- Tipo de cada questão (aberta ou múltipla escolha).
- Capítulo ao qual se refere cada questão.
- Grade de correção nas questões abertas ou justificativas para as alternativas das questões de múltipla escolha.
- Orientações sobre como interpretar as respostas e redefinir o planejamento com base nos resultados.

## Apresentação

Para auxiliar o monitoramento das aprendizagens dos alunos, são fornecidas **fichas de acompanhamento das aprendizagens**. Essas fichas devem ser preenchidas a cada bimestre e podem ser usadas como subsídio em reuniões de conselhos de classe e atendimento aos pais ou responsáveis, fornecendo um retrato do desenvolvimento de habilidades de cada estudante.

A avaliação, o gabarito e a ficha de acompanhamento da aprendizagem de cada bimestre estão disponíveis no menu correspondente ao bimestre (por exemplo, *1º bimestre*, respectivamente nos tópicos *Avaliação sugerida*, *Gabarito da avaliação* e *Ficha de acompanhamento das aprendizagens*).

### Material audiovisual

O material audiovisual é direcionado aos alunos e tem por objetivo favorecer sua compreensão sobre relações, processos, conceitos e princípios, bem como permitir a visualização de situações e experiências da realidade, podendo ainda servir como ferramenta para o aprofundamento de conceitos, para a síntese de conteúdos e para o estabelecimento de relações com o contexto cultural do estudante. Esse material é também uma ferramenta de auxílio ao professor, de forma alinhada e complementar ao conteúdo do livro impresso.

- Para favorecer o uso de cada audiovisual, são apresentados os seguintes elementos.
- Sugestão do melhor momento de utilização de acordo com o bimestre e o livro do aluno.
- Categoria (vídeo ou videoaula) e duração (em minutos).
- Unidade temática, objetos de conhecimento e habilidades da BNCC relacionados.
- Orientações didáticas, com os objetivos do audiovisual e sugestão de abordagem em sala de aula (antes, durante e após a apresentação do audiovisual).
- Sugestão de atividade complementar.

O material audiovisual e as respectivas orientações de uso estão disponíveis no menu *Outros recursos educacionais*, no tópico *Audiovisuais e orientações de uso*.