

# ANCESTRALIDADE

ENSINO  
FUNDAMENTAL  
ANOS FINAIS  
COMPONENTE  
CURRICULAR **ARTE**



**MANUAL DO  
PROFESSOR**

MATERIAL  
DIGITAL

LAÍS TUBERTINI  
(ORGANIZADORA)

BEÁ MEIRA  
RAFAEL PRESTO  
SILVIA SOTER  
TAIANA MACHADO  
RICARDO ELIA

# MOSAICO

# ARTE



editora scipione

## **Mosaico Arte: Ancestralidade – 9º ano**

Ensino Fundamental – Anos Finais

Componente curricular: Arte

Manual do Professor

### **BEÁ MEIRA**

Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela FAU-USP.

Foi professora-assistente da PUC-Santos e do curso de Mídias da PUC-SP.

Trabalhou como ilustradora, artista gráfica e cenógrafa em projetos na área de Educação e Teatro. Foi, entre 2010 e 2015, coordenadora pedagógica na Universidade das Quebradas, curso de extensão da UFRJ.

Autora de livros didáticos e paradidáticos na área de Arte.

### **RAFAEL PRESTO**

Graduado em Artes Cênicas pela ECA-USP.

Atuou como professor de teatro e percussão em escolas públicas e particulares.

Realizou oficinas no Caps do SUS e no Serviço de Medida Socioeducativa em São Paulo.

Teatrista do Coletivo de Galochas e membro do Coletivo DAR.

Autor e ilustrador de livros na área de Arte e Teatro.

### **SILVIA SOTER**

Graduada em Artes pela PUC-RJ e em Dança pela Universidade de Paris 8.

Mestra em Teatro pela Unirio.

Doutora em Educação pela UFRJ.

Dramaturgista, crítica de dança e professora da Faculdade de Educação da UFRJ.

Organizadora e autora de diversas publicações na área de Corpo e Dança.

### **TAIANA MACHADO**

Graduada em Música pela Unirio.

Mestra em Educação pela UFRJ.

Professora em escolas particulares e em projetos culturais na rede municipal do Rio de Janeiro.

Professora associada ao Instituto d'O Passo.

Preparadora vocal e professora de canto em grupos teatrais e corais.

### **RICARDO ELIA**

Graduado em Cinema pela PUC-RJ.

Mestre em Educação pela Uerj.

Ministrou oficinas de criação artística em locais diversos, como o sertão de Alagoas, a Amazônia paraense e a Rocinha, no Rio de Janeiro.

Escritor e músico, com diversas obras publicadas na área de Música.

Percussionista do Tupife, banda de pífanos e percussões.

2ª edição – São Paulo, 2018



editora scipione

# Material Digital do Professor

## Bem-vindo

### Licença aberta do tipo *Creative Commons* – Atribuição não comercial (CC BY NC 3.0BR)

Material digital desenvolvido pela Editora Scipione como parte integrante do **Manual do Professor** do livro **Mosaico Arte: Ancestralidade** – 9º ano.

**São permitidas a adaptação e a criação a partir deste material para fins não comerciais desde que os novos trabalhos atribuam crédito ao autor e que licenciem as criações sob os mesmos parâmetros, sendo permitido fazer o *download* ou a redistribuição da obra da mesma maneira que na licença anterior.**



editora scipione

**Direção geral:** Guilherme Luz

**Direção editorial:** Luiz Tonolli e Renata Mascarenhas

**Gestão de projeto editorial:** Mirian Senra

**Organização:** Laís Tubertini

**Gestão de área:** Alice Ribeiro Silvestre

**Coordenação:** Cláudia Letícia Vendrame Santos

**Edição:** Fernanda Bottallo

**Responsável editorial:** Bianka de Andrade Silva e Fernanda Barbosa Moraes (avaliações), Heloísa Pimentel, Cristiane Buranello de Lima, Michelle Yara Urcci Gonçalves e Diego Ruiz Ferreira (sequências didáticas), Daniela Viegas, Gabriela Degen e Diogo Oliveira (audiovisuais)

**Gerência de produção editorial:** Ricardo de Gan Braga

**Planejamento e controle de produção:** Paula Godo, Roseli Said e Amanda Nogueira

**Revisão:** Hélia de Jesus Gonsaga (ger.), Kátia Scaff Marques (coord.), Rosângela Muricy (coord.), Emilia Yamada e Heloísa Schiavo

**Arte:** Antonio Cesar Decarli, Daniela Amaral, Erik Yukio Taketa, Gláucia Correa Koller, Guilherme Filho, Gustavo Vanini, Marisa Inoue Fugyama e Tatiane Porusselli

**Iconografia:** Sílvio Kligin (ger.), Denise Durand Kremer (coord.) e Evelyn Torrecilla (pesquisa iconográfica)

**Licenciamento de conteúdos de terceiros:** Thiago Fontana (coord.), Flavia Zambon (licenciamento de audiovisuais), Lilliane Rodrigues (licenciamento de textos), Erika Ramires e Claudia Rodrigues (analistas adm.)

**Tratamento de imagem:** Cesar Wolf e Fernanda Crevin

**Ilustrações:** Avits Estúdio Gráfico e Ilustra Cartoon

**Cartografia:** Alexandre Bueno, Eric Fuzii, Mouses Sagiorato e Robson Rosendo da Rocha

Editora Scipione S.A.

Avenida das Nações Unidas, 7221, 1º andar, Setor D – Pinheiros – São Paulo – SP  
CEP 05425-902 | Tel.: 4003-3061 | [www.scipione.com.br](http://www.scipione.com.br) | [atendimento@scipione.com.br](mailto:atendimento@scipione.com.br)