

## Título: Moradias

Duração: 3 aulas

### Introdução

A moradia é o primeiro lugar de vivência da criança. Compreender que as moradias podem ser diferentes, auxilia o aluno a começar a analisar aspectos espaciais e sociais. Além disso, reconhecer a importância da moradia como espaço de vivência é uma das maneiras de reconhecer que morar é um direito que deve ser respeitado. Esta sequência busca introduzir e desenvolver habilidades nos alunos a respeito das diferentes moradias e do direito à moradia.

### Objetivos de aprendizagem

Objeto de conhecimento: **Experiências da comunidade no tempo e no espaço.**

(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver das pessoas em diferentes lugares.

### Recursos e materiais necessários

Papel A4, lápis de cor, lápis, borracha, barbante, pregadores de varal, quadrados de cartolina ou papel-cartão branco de 10 cm X 10 cm, papel *kraft*, canetas hidrográficas coloridas, cola, fita adesiva, lousa, giz, caderno.

### Desenvolvimento

#### Aula 1

Duração: uma hora-aula
Referência do livro do aluno: unidade 2
Organização dos alunos: saída de observação com a turma pelos arredores da escola. Em seguida, a atividade é individual, porém com o fechamento coletivo, do qual todos participarão (montagem do painel).

#### 1ª atividade:

Proponha uma saída de observação aos arredores da escola. Para isso, é importante solicitar a autorização prévia dos familiares dos alunos, para que todos possam participar. Se necessário, solicite à escola a presença de um professor ou funcionário auxiliar, de modo a garantir a segurança dos alunos. Os alunos deverão observar os diferentes tipos de moradia que se encontram nos arredores da escola. Durante o passeio, questione se as moradias se parecem com as dos alunos. Faça comparações em relação ao tamanho, tipo de material de que são feitas, entre outros aspectos que desejar, dependendo do local onde a atividade será desenvolvida.

## 1º bimestre – Sequência didática 2

### 2ª atividade:

Retorne para a sala de aula, e, em uma folha de papel, peça que desenhem os tipos de moradia que mais lhes chamaram a atenção. Após a finalização dos desenhos, os alunos deverão explicar oralmente o porquê de suas escolhas. Quando o aluno justifica suas escolhas, precisa elaborar seus pensamentos, relacionando aprendizados novos aos conhecimentos adquiridos previamente.

Após terminar seus desenhos, os alunos poderão compartilhar com os colegas de turma e montar um varal com as produções, que será mantido na sala durante o período de estudos do tema.

### Aula 2

Duração: uma hora-aula
Referência do livro do aluno: unidade 2
Organização dos alunos: a atividade será coletiva, com produção inicial individual.

### 1ª atividade:

Distribua a cada aluno um dos quadradinhos de cartolina ou papel-cartão. Cada aluno deverá desenhar sua moradia. Oriente-os a desenhar a fachada de sua moradia vista de frente, com detalhes como quantidade de janelas e portas, cor, jardim, se houver, etc.

### 2ª atividade:

Proponha a montagem de um gráfico. Todos os quadrinhos serão colados em um único painel de papel *kraft*. Esse gráfico representará a diversidade de moradias da turma, por exemplo: casas térreas, sobrados, apartamentos. Leve em consideração a realidade dos alunos da escola para a escolha das categorias do gráfico.

Afixe o papel *kraft* na parede da sala de aula, com os nomes dos tipos de moradia na lateral esquerda. Cada aluno, respeitando uma ordem (pode ser a ordem alfabética), mostra o desenho de sua moradia e, com a supervisão do professor, cola o desenho no local correto do gráfico, formando assim barras horizontais. Ao término das colagens, use canetas hidrográficas coloridas para numerar a lateral direita do gráfico. A contagem poderá ser feita com os alunos, estimulando o envolvimento de todos na conclusão da atividade.

### 3ª atividade:

Conduza a turma na análise do gráfico, com perguntas que levem os alunos a comparar as informações, por exemplo: quantos alunos moram em casas térreas? Quantos moram em sobrados? Quantos moram em prédios de apartamentos? No espaço próximo à moradia de vocês, observam moradias semelhantes? Qual dos tipos de moradia vocês observam mais no caminho que fazem até a escola?

## 1º bimestre – Sequência didática 2

Relacione os dados do gráfico à saída de observação feita na aula anterior, solicitando que os alunos comparem essa realidade (mais sobrados, casas térreas, apartamentos ou quaisquer outros tipos de moradia) àquela observada no entorno da escola. Ajude-os a reconhecer se o espaço em torno da escola reflete a realidade observada na produção do gráfico, e se o gráfico reflete a realidade do município ou região onde os alunos residem.

### Aula 3

Duração: uma hora-aula
Referência do livro do aluno: unidade 2
Organização dos alunos: organize-os em duplas.

Antes de os alunos entrarem em sala, prepare as carteiras em grupos de quatro e escreva na lousa as seguintes frases em tamanho grande e em letras maiúsculas:

“MORO EMBAIXO DE UM VIADUTO.”

“MINHA MORADIA É NA RUA.”

“O PAPELÃO ME AQUECE NAS NOITES FRIAS.”

### 1ª atividade:

Organize os alunos em grupos de quatro. Os grupos vão conversar e trocar opiniões e conhecimentos analisando as três frases. Provavelmente os alunos tratarão das pessoas que estão em situação de rua, que passam frio à noite porque dormem em calçadas, entre outras indagações. Circule entre os grupos, mediando as conversas, para que sejam pautadas no direito à moradia e no respeito a todas as pessoas, independentemente de sua condição social.

### 2ª atividade:

Após a conversa em grupo, conduza uma discussão com todos os alunos da turma, questionando-os se já viram pessoas em situação de rua e o que poderia ser feito para que elas saíssem dessa situação e ficassem protegidas.

Proponha a escrita de um texto coletivo, uma carta para algum governante, como o prefeito do município, o governador do estado, ou o presidente do Brasil, comentando sobre a situação das pessoas sem moradia e pedindo que tomem providências, sintetizando a discussão. Direcione a escrita coletiva na lousa, incentivando os alunos a auxiliarem na formulação das frases. Depois o texto poderá ser digitado, impresso e colado no caderno dos alunos, para simbolizar o respeito ao direito à moradia.

## 1º bimestre – Sequência didática 2

### Aferição de aprendizagem

O objetivo principal desta sequência didática é o reconhecimento dos diferentes tipos de moradia e o reconhecimento de que a moradia é um direito de todos os cidadãos. A avaliação poderá ser contínua e cumulativa, por meio das observações individuais de cada aluno ao participar das aulas. Na primeira aula, avalie a participação e o interesse dos alunos na saída de observação, verificando se e como eles conseguiram identificar diferentes tipos de moradia. Na segunda aula, observe se eles compreenderam que alguns tipos de moradia predominam em seu espaço de vivência. Na última aula, verifique se todos compreenderam a importância do direito à moradia.

### Questões para auxiliar na aferição

1. Desenhe a moradia de cada criança de acordo com as pistas abaixo:

Laura mora em uma casa de madeira com apenas um andar.	Pedro mora no 4º andar.	A casa de Claudia é feita de tijolos e tem dois andares

2. Desenhe a rua e os tipos de moradia de acordo com a descrição.  
De um lado da rua há: três casas térreas, seguidas de dois prédios.  
Do outro lado da rua há: um sobrado, dois prédios e uma casa térrea.

### Gabarito das questões

1. Respostas pessoais. Atente ao desenho, constatando se os materiais (madeira ou tijolos) e as características (prédios, por exemplo) estão presentes.
2. Respostas pessoais. Verifique se as construções solicitadas estão presentes no desenho.