

Título: A escola e a casa

Duração: 2 aulas

Introdução

Esta sequência didática visa explorar a percepção dos alunos acerca dos diferentes espaços da cidade e dos bairros, bem como as funções apregoadas a cada um desses lugares; auxiliar na compreensão do jeito de ser, de agir e de pensar de uma sociedade; aprofundar as discussões e reflexões sobre os lugares nos quais os alunos circulam, estimulando neles a percepção sobre a cidade e seus espaços.

Objetivos de aprendizagem

- Identificar a historicidade dos nomes das ruas e avenidas frequentadas.
- Reconhecer a diferença entre espaços domésticos, privados e públicos.
- Identificar as funções de cada espaço do bairro.
- Identificar marcos históricos do bairro.

A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.) – (EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

A cidade e seus espaços: espaços públicos e espaços domésticos – (EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções; (EF03HI10) Identificar as diferenças entre os espaços públicos e o espaço doméstico, compreendendo a importância dessa distinção.

Recursos e materiais necessários

- Lousa e giz (ou quadro e caneta);
- Revistas e jornais para recorte;
- Papel *kraft* ou cartolina;
- Tesoura sem ponta;
- Cola;
- Fita adesiva.

1º bimestre – Sequência didática 1

Desenvolvimento

Aula 1 – Nossa moradia

Duração: 40 minutos.

Organização dos alunos: em grupos de quatro a cinco integrantes.

Inicie a aula pedindo aos alunos que representem a estrutura física da própria casa em que moram pensando como é o espaço, o que existe no entorno dela e como são as pessoas que habitam essa região. Peça-lhes que apresentem os desenhos e discutam a respeito das semelhanças e diferenças notadas. São prédios? São casas de tamanhos diferentes? De quais materiais são feitas?

Anote as respostas na lousa. Na sequência, peça para os alunos, em pequenos grupos de quatro integrantes, recortarem de revistas ou jornais imagens de construções da cidade e separá-las em três grupos: espaços domésticos, espaços privados e espaços públicos. Deixe que separem pelo menos duas imagens de cada. Ao final da atividade os grupos precisam apresentar as imagens selecionadas e depois, com a lousa dividida em três grandes faixas, devem fixar as imagens nos seus respectivos espaços. Verifique e comente as respostas dos alunos dando destaque para a função de cada construção.

Finalize a aula solicitando aos alunos que prestem atenção no percurso da volta da escola até a casa, para logo em seguida anotarem, com a ajuda dos pais ou responsáveis, as observações em relação às construções e os usos de cada uma delas. Oriente-os a produzir um desenho-síntese desse percurso. Além disso, sobre o percurso, peça que os alunos perguntem e pesquisem o nome de algumas ruas pelas quais circulam e levem para a escola na próxima aula.

Aula 2 – Nosso entorno

Duração: 40 minutos.

Organização dos alunos: semicírculo/grupos de quatro ou cinco integrantes.

Nessa aula, com os alunos organizados em um semicírculo, peça aos alunos que apresentem os desenhos com as observações que fizeram. Vá anotando na lousa o que foi observado e as recorrências nos desenhos.

Comente a respeito desse entorno: São construções de quais tipos? Como são utilizadas: moradias, estabelecimentos comerciais, espaços públicos? Para que funcionam? Existem espaços sem utilização, como terrenos baldios ou construções abandonadas? Existem estátuas, monumentos ou bandeiras?

Faça uma roda de conversa a respeito das ruas da região e seus respectivos nomes. Anote o nome das ruas citadas pelos alunos na lousa e valorize a importância dessa pesquisa: ela favorece a compreensão da historicidade das cidades e dos bairros.

1º bimestre – Sequência didática 1

O segundo momento da aula é a elaboração de cartazes ilustrando esses caminhos que os alunos percorrem das suas residências até a escola. Peça aos alunos que, em grupos de quatro integrantes, elaborem um cartaz sobre seus caminhos entre a casa e a escola, destacando principalmente as semelhanças e diferenças que observam em seus caminhos nas redondezas da escola. Faz parte das observações a serem feitas nos cartazes a diferenciação dos espaços entre públicos, privados ou domésticos. Os desenhos anteriores, de suas casas e do percurso, podem ser utilizados como base ou mesmo colados no cartaz.

Para finalizar, peça que os alunos apresentem suas produções e deixem expostas na sala ou nos corredores da escola.

Aferição de aprendizagem

A aferição da aprendizagem deve ocorrer ao longo das duas aulas. É importante observar se os alunos conseguem mapear a região onde circulam, identificando as construções, caracterizando-as como espaços públicos, privados ou domésticos e definindo suas funções. Esse processo de compreender o espaço ao qual pertence faz parte do processo de aprendizagem em História, e a aprendizagem pode ser acompanhada a partir do desenvolvimento das atividades.

Na primeira aula, é possível verificar como o aluno percebe as características do espaço doméstico em que vive e como, a partir dele, consegue inferir a diferenciação e a categorização dos espaços pesquisados nas imagens de jornais e revistas. O momento de trabalho em grupo é importante a ser observado também por constituir uma oportunidade de discussão e argumentação, na escolha das imagens. Verifique a participação do aluno na confecção e apresentação dos cartazes.

Sugestão de questões para observar o desenvolvimento de algumas habilidades enfocadas na sequência didática

1. Liste pelos menos dois espaços públicos identificados no percurso entre sua casa e a escola.
2. Circule de verde os espaços públicos, de azul os espaços privados e de vermelho os espaços domésticos da lista abaixo:

Residência	Praça	Morada	Casa	Loja
Parque	Moradia	Escola	Restaurante	

1º bimestre – Sequência didática 1

Gabarito das questões

1. Resposta pessoal. Espera-se que os alunos recuperem, das atividades elaboradas durante a sequência, pelo menos dois espaços públicos, que podem ser, por exemplo: escola, parque, praça, posto de saúde, entre outros.

2. Azul: Loja, Restaurante.

Verde: Escola, Parque, Praça.

Vermelho: Casa, Morada, Moradia, Residência.