

## Título: Invasões europeias no Brasil

Duração: 3 aulas

### Introdução

Esta sequência didática tem a finalidade de levar o estudante reconhecer o processo de fundação de algumas das cidades mais importantes do Brasil Colonial. As histórias das fundações de Belém, de Recife, de Salvador e de São Vicente proporcionam ao aluno a noção de que diferentes povos contribuíram para a formação do Brasil, e que isso nem sempre ocorreu de maneira pacífica. Além disso, os patrimônios dessas cidades servem para preservar a memória e a identidade dos diferentes grupos sociais que as compõem.

### Objetivos de aprendizagem

- Reconhecer o processo de fundação de diferentes cidades do Brasil.
- Reconhecer a importância histórica do patrimônio cultural.
- Identificar patrimônios dessas primeiras cidades.

**O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade: os desafios sociais, culturais e ambientais da cidade em que se vive** – (EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade e o município, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.

**A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)** – (EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

**A produção dos marcos da memória: formação cultural da população** – (EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.

### Recursos e materiais necessários

- Lousa e giz (ou quadro e caneta);
- Folhas de papel sulfite em formato A3 ou cartolinas;
- Lápis preto n.2;
- Caderno para anotação;
- Laboratório de informática ou biblioteca.

## 2º bimestre – Sequência didática 3

### Desenvolvimento

#### Aula 1 – As primeiras cidades do Brasil

Duração: 40 minutos.

Organização dos alunos: em duplas.

Organize os alunos em duplas e comente que o objetivo é estudar algumas das mais antigas cidades do Brasil. Escreva na lousa o nome das seguintes cidades: Belém, Recife, Salvador e São Vicente. Pergunte aos alunos se eles se lembram de algo a respeito dessas cidades, se sabem alguma informação sobre elas ou, ainda, se conhecem algumas delas. Na sequência, escreva na lousa ou entregue aos alunos o roteiro de pesquisa:

- Nome da cidade:
- Ano de fundação:
- Quais pessoas fundaram essa cidade?
- Essa cidade passou por algum conflito armado em sua história?
- Cite dois exemplos de patrimônio cultural dessa cidade.

No laboratório de informática ou na biblioteca, distribua alternadamente o nome de uma das cidades para a realização da pesquisa: Belém, Recife, Salvador e São Vicente. Procure atribuir os temas de forma proporcional, pois é necessário, para a continuidade da sequência didática, que algumas duplas realizem a pesquisa sobre a mesma cidade. Solicite aos alunos que registrem as informações pesquisadas em seus cadernos, pois elas serão utilizadas nas próximas aulas.

Para o desenvolvimento da pesquisa o professor deve se preparar em relação às fontes de consulta, tanto para o laboratório de informática quanto para a biblioteca, selecionando material impresso compatível com a temática ou sites confiáveis e seguros, a fim de garantir conteúdo para o prosseguimento das atividades da sequência.

#### Aula 2 – Produção

Duração: 40 minutos.

Organização dos alunos: em quatro grandes grupos.

Inicie a aula organizando os alunos nos grupos que correspondam às cidades pesquisadas. O ideal é formar grupos de no mínimo duas duplas que realizaram a pesquisa sobre a mesma cidade, pois assim poderão comparar suas pesquisas. Pergunte-lhes como foi a pesquisa sobre as cidades. Após ouvir as respostas dos alunos, explique que a tarefa consiste em comparar as pesquisas realizadas e selecionar as informações mais importantes para preparar apresentações das pesquisas ou roteiros de encenações sobre o tema. Nesse sentido, oriente-os a realizar a leitura de suas pesquisas a partir do roteiro de perguntas proposto.

## 2º bimestre – Sequência didática 3

### Aula 3 – Apresentação dos trabalhos

Duração: 40 minutos.
Organização dos alunos: em semicírculo.

Nesta aula, os alunos devem socializar suas produções. Para isso, organize a turma em um semicírculo e peça a integrantes dos grupos que apresentem seus trabalhos. Anote na lousa o nome de cada cidade e os respectivos patrimônios destacados pelos alunos. Pergunte-lhes os motivos da escolha de um e outro patrimônio histórico ou cultural, procurando fazer com que estabeleçam relações entre esses itens e a história das cidades.

Ao final das apresentações, faça juntamente com os estudantes a síntese das discussões na lousa. Anote as diferenças e semelhanças percebidas entre os patrimônios escolhidos, e os relacione com a história de cada lugar. Dê destaque para aspectos como a presença de fortes em cidades litorâneas e a função deles de proteger esses locais de possíveis invasores; a existência de mercados que demonstram o caráter de polo comercial; e igrejas ou festas religiosas importantes como manifestações de comemorações ou de outros costumes do passado dessas cidades. Conclua a conversa perguntando sobre o estado de conservação desses patrimônios e reforce a importância da manutenção deles como registros de memória da cidade.

Finalize a sequência ressaltando que, assim como as pessoas, as cidades têm histórias com processos que podem ter aspectos comuns e também distintos. Isso fica claro também quando analisamos o patrimônio histórico local.

### Aferição de aprendizagem

Esta sequência didática propõe o reconhecimento de que os processos históricos que envolveram a fundação das cidades não aconteceram sem tensões e disputas entre diferentes grupos populacionais.

O trabalho inicial em duplas, seguido de elaboração coletiva e socialização das pesquisas deve ser avaliado como um todo. Mensurar o envolvimento e a participação dos alunos nesse processo é fundamental. É importante acompanhar também se compreenderam que os processos de formação das cidades são distintos e que cada cidade tem sua própria história, apesar da existência de semelhanças.

## 2º bimestre – Sequência didática 3

### Sugestão de questões para observar o desenvolvimento de algumas habilidades enfocadas na sequência didática

1. Você sabe quais são os patrimônios de sua cidade? Cite um elemento que você considera importante para a memória desse lugar e justifique sua escolha.
2. Com base nos estudos realizados em sala de aula, escreva, no caderno, um parágrafo a respeito do processo de formação de uma cidade pesquisada por um dos grupos de seus colegas.

### Gabarito das questões

1. Resposta pessoal. Espera-se que o aluno perceba a importância dos patrimônios culturais para a história e memória de uma cidade e que consiga identificar em sua cidade algum marco de memória ou bem de valor cultural para a comunidade.
2. Resposta de acordo com a escolha do aluno. É importante que sejam citados aspectos geográficos (localização, hidrografia) e históricos (contexto de fundação e desenvolvimento) apresentados pelos colegas que pesquisaram a história da respectiva cidade, bem como características dos grupos sociais que tradicionalmente a compõem.