

4º bimestre – Sequência didática 1

Título: O Brasil durante o regime militar

Duração: 2 aulas

Introdução

Esta sequência didática objetiva aprofundar o conhecimento dos alunos sobre o período do governo militar no Brasil. Propõe-se uma reflexão a respeito do cerceamento de direitos dos cidadãos durante o regime militar e uma atividade sobre propaganda política, mostrando como ela pode funcionar de maneira a promover o governo no poder ou resistindo a ele.

Objetivos de aprendizagem

As formas de organização social e política: a noção de Estado – (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado.

Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas – (EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

As tradições orais e a valorização da memória/O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias – (EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.

Recursos e materiais necessários

- Lousa e giz (ou quadro e caneta);
- dicionários;
- caderno;
- cartolina;
- lápis coloridos;
- caneta hidrocor.

4º bimestre – Sequência didática 1

Desenvolvimento

Aula 1 – O que é permitido na Ditadura

Duração: uma aula de 40 minutos

Organização dos alunos: em fileiras

Inicie a aula perguntando aos alunos o que eles sabem sobre democracia e ditadura. Em seguida, pesquise com a turma o significado desses termos em um dicionário. Peça aos alunos que recordem características que pertencem a cada uma dessas formas de governo.

Explique, então, que o governo militar no Brasil entre 1964 e 1985 foi uma ditadura, ou seja, um regime autoritário que não respeitava os direitos dos cidadãos. Divida a lousa em duas partes e escreva em uma delas “Ditadura” e, na outra, “Democracia”. Anote na lousa e desenvolva com os alunos uma pequena definição dos dois termos no contexto brasileiro.

Comente com os alunos que, durante a ditadura militar, os direitos e as liberdades civis não eram garantidos e havia censura. Cite alguns exemplos, explicando-os e comentando as consequências para as pessoas que não se submetessem e reivindicassem mudanças:

- não era permitido se reunir em grupos;
- não era permitido organizar-se e protestar contra injustiças;
- não era garantido o julgamento justo e neutro;
- não era garantida a liberdade de expressão;
- diversos cargos políticos, como o de presidente da República, não eram eleitos pelo voto direto.

Como consequência muitas pessoas foram acusadas, presas e sofreram diferentes formas de violência institucional.

Sugira aos alunos que pensem sobre o que não poderiam mais fazer se essas proibições estivessem vigentes até hoje. Estimule-os a conversar e discutir entre si. Cite exemplos de eventos e ações que não poderiam ocorrer ou que seriam muito arriscados no período do regime militar, como reuniões de grupos jovens, reclamar de algum serviço público nas redes sociais, ir a uma manifestação pública etc. Com base nessa reflexão, proponha aos alunos que escrevam um pequeno relato individual sobre quais atividades ele e a família teriam que deixar de realizar.

Enquanto os alunos produzem esse texto, auxilie-os caso surjam dúvidas: esclareça termos com que não estejam familiarizados, apresente direitos civis que hoje são assegurados mas não o eram durante a ditadura militar (liberdade de expressão, por exemplo), sugira situações que auxiliem na reflexão dos alunos etc.

4º bimestre – Sequência didática 1

Para encerrar, peça aos alunos que leiam para os colegas o que produziram e então reflita com eles sobre as mudanças ocorridas desde o fim do regime militar. Explique que essas mudanças são avanços democráticos, direitos recuperados pelos cidadãos brasileiros.

Aula 2 – Ditadura, democracia e propaganda

Duração: uma aula de 40 minutos

Organização dos alunos: em círculo

Oriente a turma a se organizar em círculo. Retome a discussão da redação elaborada na aula anterior, relembrando direitos e liberdades que não eram garantidos e qual impacto isso teria na vida de todos se perdurasse até os dias de hoje.

Apresente aos alunos o conceito de ufanismo, bastante explorado pela propaganda da ditadura militar como forma de instalar um ambiente de orgulho, confiança e alegria em relação ao Brasil e ao governo. Comente que, nesse contexto, toda crítica ou descontentamento eram vistos como atitudes subversivas, ação de pessoas desordeiras. A fim de exemplificar que durante o governo militar no Brasil não havia espaço para críticas e oposições, cite alguns *slogans* utilizados nesse período, como: “Brasil: Ame-o ou deixe-o” ou “Ninguém segura este país”. O site *Memórias da Ditadura* pode ser uma fonte de pesquisa, nele é possível encontrar diversos documentos e informações sobre o período, disponível em: <<http://memoriasdaditadura.org.br>>. Acesso em: janeiro de 2018.

Em seguida, distribua cartolinhas e lápis coloridos (ou giz de cera ou caneta hidrocor coloridos), e peça aos alunos que produzam cartazes com mensagens nos dois lados da folha: de um lado, uma mensagem ufanista, baseada no conceito que acabaram de aprender, e, do outro, uma mensagem de resistência a um governo ditatorial. Exemplo:

Lado A: Brasil, o melhor país para viver...

Lado B: ... desde que com liberdade de expressão!

Depois de finalizados os cartazes, oriente os alunos a apresentarem seus trabalhos aos colegas. Peça que primeiro mostrem o lado A e, depois, o lado B. Ao final de todas as apresentações, monte na sala de aula um varal com todos os trabalhos, de forma que seja possível ver os dois lados dos cartazes.

4º bimestre – Sequência didática 1

Aferição de aprendizagem

Na primeira aula desta sequência didática, observe a participação e o engajamento dos alunos na discussão e no desenvolvimento da atividade. Acompanhe a produção textual e atente para a postura dos alunos no momento de socialização da produção, se eles leem o que produziram e se respeitam o momento de leitura dos colegas.

O mesmo vale para a aula seguinte, durante a apresentação dos cartazes. Na segunda aula, é importante observar se os alunos conseguem relacionar as discussões das duas aulas da sequência didática, pois essa reflexão será necessária na produção do cartaz. Verifique o resultado dos cartazes: se os alunos identificam que a propaganda pode ser uma forma de manutenção de poder político, por um lado, e de resistência, por outro.

Sugestão de questões para observar o desenvolvimento de algumas habilidades enfocadas na sequência didática.

1. No governo militar, o que acontecia com as pessoas que reivindicavam direitos e liberdades civis?
 - a) Eram apoiadas pelos militares.
 - b) Eram apoiadas por toda a população.
 - c) Eram consideradas subversivas, presas e/ou estimuladas a deixar o país.
 - d) Nada, ninguém ligava para elas.
2. Quais as principais diferenças entre uma democracia e uma ditadura?
3. Como a propaganda pode ser um meio de conquistar direitos?

Gabarito das questões

1. c) Eram consideradas subversivas, presas e/ou estimuladas a deixar o país.
2. Espera-se que o aluno possa apontar, por exemplo, que em uma democracia os cidadãos têm liberdade de expressão, de reunião e a possibilidade de escolher seus governantes pelo voto direto, e que isso não acontece em uma ditadura.
3. Espera-se que o aluno comente que a propaganda pode ser utilizada como forma de contestação de um governo autoritário, como forma de articulação social em busca de direitos civis, entre outras coisas.