



Información a nuestro alcance

APRESENTAÇÃO

Este capítulo tem como objetivo discutir questões relacionadas aos meios de comunicação e às tecnologias da informação e conhecimento. Os alunos terão contato com diferentes gêneros discursivos como, por exemplo, artigos, infográficos, notícias, manchetes, programas televisivos e noticiários. Do ponto de vista gramatical, os alunos trabalharão com o artigo neutro “lo”, bem como com os usos das expressões “el que” e “lo que”.



PÚBLICO ALVO:

Alunos da 2ª série do ensino médio.



DURAÇÃO:

5 aulas.



EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM:

Espera-se que os alunos sejam capazes de:

- refletir sobre o papel dos meios de comunicação na vida diária
- falar sobre as Tecnologias da Informação e Conhecimento (TIC's), bem como sobre os diferentes meios de comunicação e o papel da mídia
- compreender a morfologia e os efeitos de sentido associados aos usos dos artigos “el” e “lo” neutro em expressões como “el que” e “lo que”



RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- Livro didático
- recursos informacionais como computadores, notebooks, tablets ou smartphones.
- internet
- projetor multimídia

- cartolinas
- papel pardo
- canetinhas
- pincéis atômicos

PREPARAÇÃO

Para essa sequência, é importante que o professor leia as informações disponíveis no Manual do Professor, bem como que acesse as páginas sugeridas e assista aos vídeos, como forma de antecipar possíveis dúvidas e questionamentos por parte dos alunos. É interessante também que o professor faça uma breve pesquisa sobre os temas abordados e verifique a disponibilidade de equipamentos e recursos necessários antes de cada aula, de modo a poder fazer um uso eficaz dos materiais sugeridos.

AULA 1

O professor pode começar a aula escrevendo na lousa a sigla TIC. O professor pode realizar uma tempestade de ideias com os alunos sobre esse tema gerador perguntando se sabem o significado da sigla, a que se refere e seus conhecimentos sobre diferentes tecnologias da informação e conhecimento. O professor pode discutir com os alunos sobre as mídias e as diferentes formas de se informar ou mesmo de se relacionar com as demais pessoas. O professor pode verificar com os alunos quais redes sociais são conhecidas e mais acessadas pelos estudantes, bem como as diferentes formas utilizadas pelos alunos para se informar. Caso seja possível, o professor pode realizar um trabalho interdisciplinar com o professor de Matemática, no qual essas informações podem ser levantadas por meio de uma enquête e os resultados apresentados sob a forma de gráficos e estatísticas. O professor pode então pedir aos alunos que abram o livro na página 84 e observem a imagem apresentada. Os alunos podem descrever o que veem e tratar de relacionar com o excerto de texto que acompanha a imagem. Os alunos podem também observar a imagem da página 85 e responder oralmente, sob a forma de um debate, às perguntas apresentadas nesta página. Sugerimos, caso seja possível, como forma de iniciar um debate sobre o tema do papel dos meios de comunicação e as mídias alternativas, a exibição de um episódio da série “Os Simpsons”, dublado em espanhol. Trata-se do episódio nº 22 da 15ª temporada intitulado

“Noticias enganosas”. Este e os demais episódios podem ser consultados na página www.simpsonizados.org. O episódio a ser trabalhado pode ser acessado na página: <https://www.simpsonizados.org/simpsons-15x22-noticias-enganosas.html>. Depois da exibição do episódio, os alunos podem realizar um debate. Caso seja possível seria interessante um trabalho interdisciplinar com os professores de Sociologia e Filosofia no qual os alunos discutam o papel dos grandes veículos de comunicação e das mídias alternativas sob a perspectiva dessas disciplinas.

AULA 2



O professor pode começar a aula pedindo aos alunos que abram o livro na página 86. O professor pode retomar com os alunos o debate da aula anterior e pedir aos alunos que respondam oralmente às perguntas 1 a 3 apresentadas na seção “Antes de leer”. Os alunos podem então realizar o exercício 4 ao enunciar as suas expectativas sobre o texto que será lido. Depois da leitura do texto, os alunos podem contrastar as suas expectativas quanto ao texto e aquilo que foi encontrado, respondendo deste modo ao exercício 1 da seção “A leer”. O professor pode aproveitar o momento para dirimir eventuais dúvidas de vocabulário dos alunos após a leitura. Os alunos podem então responder oralmente ao exercício 2 da página 88. O professor pode pedir aos alunos que respondam em seus cadernos ao exercício 3. Durante a correção, o professor pode verificar se os alunos conhecem e/ou tem acesso a esses meios, inclusive perguntando aos alunos sobre quais são as páginas, jornais ou rádios conhecidas pelos alunos. O professor pode aproveitar essa ocasião para sugerir alguns canais, redes, diários e rádios em língua espanhola para os alunos, caso estes desejem acessar. Sugerimos a página do LANIC (Latin American Network Information Center) da Universidade do Texas: <http://lanic.utexas.edu/indexesp.html> no qual é possível ter acesso a páginas de órgãos oficiais, partidos e diferentes meios de comunicação de vários países americanos. O professor pode então pedir aos alunos que respondam em seus cadernos aos exercícios 4 a 10 apresentados nas páginas 88 e 89. Caso a atividade interdisciplinar tenha sido realizada, este seria um bom momento para retomar as informações e dados referentes ao conhecimento e acesso aos meios de informação. O professor pode pedir aos alunos que observem o infográfico apresentado na página 89 e respondam às perguntas do exercício 11. Após a correção, o professor pode discutir com os alunos sobre esse gênero discursivo e propor aos alunos que elaborem um infográfico com as informações levantadas na enquête realizada. Por fim, os alunos podem realizar, em duplas ou pequenos grupos, o exercício 12 da página 90 e aproveitar para responder aos exercícios propostos na seção “Amplía la reflexión”.

AULA 3



O professor pode começar a aula pedindo aos alunos que abram o livro na página 91 e oralmente os alunos podem responder aos exercícios 1 e 2 da seção “Antes de oír”. Os alunos podem comentar as suas expectativas sobre o áudio que será reproduzido, respondendo, deste modo, ao exercício 3. O professor pode reproduzir o áudio, e, inicialmente, os alunos podem comparar as suas hipóteses com aquilo que escutaram. O professor pode então realizar oralmente com os alunos os exercícios 2 e 3 da seção “A oír”, e, em seus cadernos, os alunos podem responder ao exercício 4. O professor pode corrigir oralmente essa atividade e já reproduzir uma vez mais o áudio, para que os alunos respondam, em seus cadernos, ao exercício 5. O professor pode aproveitar o momento da correção para já realizar, oralmente com os alunos, o exercício 6. Os alunos podem então responder em seus cadernos aos exercícios 7 a 10 da página 92. O professor pode aproveitar o momento da correção para debater com os alunos a importância da análise da seleção lexical feita por um meio de comunicação ao apresentar um personagem ou narrar um fato, algo que nos propicia indícios para analisarmos o posicionamento desse veículo de comunicação. Caso seja possível um trabalho interdisciplinar com o professor de língua portuguesa, sugerimos que este docente trabalhe com os alunos diferentes formas de se retratar fatos da política nacional ou internacional de modo a sensibilizar os alunos ao fato de que não existe neutralidade e que, embora muitas vezes sutil, há uma intencionalidade na maneira escolhida e no recorte dado a certas notícias ou na caracterização de personalidades. Caso seja interessante, o professor de Língua Portuguesa pode trabalhar com textos tomados da página “Caneta desmanipuladora”, que pode ser acessada no endereço: <https://www.facebook.com/canetadesmanipuladora/> para essa discussão. O professor pode, então, reproduzir o áudio para que os alunos respondam ao exercício 12 e aproveitar o momento da correção para realizar, sob a forma de debate, os exercícios 13 e 14, assim como as atividades propostas na seção “Amplía la reflexión”.

AULA 4



O professor pode dividir a sala em pequenos grupos e pedir aos alunos que abram o livro na página 93. O professor deve instruir os alunos a responderem aos exercícios solicitados em uma folha separada para a realização da atividade. Os alunos devem começar com a leitura dos fragmentos apresentados no exercício 1, e, mediante um debate entre os membros do grupo, estes deverão responder aos exercícios 2 a 6 apresentados nas páginas 93 e 94. É importante que o diálogo se de, nessa etapa inicial, apenas entre os membros do grupo. O professor pode estabelecer um tempo para a realização desta atividade, e, uma vez terminada essa etapa, o professor deve recolher as respostas de cada um dos grupos. Os grupos podem estar identificados ou não na folha de respostas, contudo é importante que estes sejam capazes de re-

conhecer a sua produção para que o exercício funcione. O professor, após recolher as respostas de todos os grupos, redistribui as folhas entre os grupos e instrui cada um dos grupos a analisar as respostas dos colegas. É importante destacar que não se trata de “corrigir”, em termos de “certo” ou “errado”, as respostas dos colegas, mas de comentar a produção dos colegas apontando as semelhanças e diferenças comparadas às suas respostas. O professor recolhe as folhas, agora comentadas, e as redistribui, de modo que um grupo leia as respostas e comentários feitos pelos demais colegas. Neste momento pode se dar a correção, pois desta forma o grupo apresenta a resposta dos colegas, os comentários feitos pelo primeiro grupo e acrescenta os seus próprios comentários. O professor pode realizar oralmente com os alunos o exercício 7 da página 93. Por fim, os alunos podem produzir o texto solicitado no exercício 9.

AULA 5



O professor pode começar a aula pedindo aos alunos que abram o livro na página 95 e leiam o enunciado que precede o exercício 1 da seção “Expresión Oral”. O professor pode então reproduzir o áudio e pedir aos alunos que respondam, em seus cadernos, a este exercício. O professor pode realizar a correção desta atividade e já pedir aos alunos que respondam, desta vez oralmente, ao exercício 2. Os alunos podem realizar em seus cadernos, a atividade proposta no exercício 3 e, como forma de corrigir esta tarefa, fazer a leitura das opções assinaladas. Após a correção desse exercício, o professor pode reproduzir uma vez mais o áudio e pedir aos alunos que façam o que é solicitado nos exercícios 4 e 5 da página 96. O professor pode então realizar com os alunos a atividade proposta na seção “Foco en la expresión oral”. Caso seja possível a realização de gravação, a atividade pode ser realizada como é descrita na seção, caso contrário, o professor pode pedir aos alunos que apresentem para os demais colegas o seu noticiário. O professor pode auxiliar os alunos na elaboração da pauta jornalística e na elaboração dos textos. O professor pode sugerir aos alunos que criem um nome para o seu jornal e para os personagens que aparecerão. Caso desejem, os alunos podem realizar essa apresentação para o restante da escola, como se fosse uma programação de um canal televisivo. Caso seja possível, essa atividade pode ser realizada de modo interdisciplinar com os docentes de História, Geografia, Biologia e Educação Física. Cada uma das disciplinas pode constituir um bloco do noticiário com notícias, entrevistas ou reportagens sobre os fatos históricos, acontecimentos geopolíticos, meio ambiente e esporte.



Os alunos são capazes de falar sobre as TIC's e os meios de comunicação?

Eles são capazes de discutir e debater o papel da mídia na vida diária?

São capazes de identificar as diferenças no que se refere aos efeitos de sentido e questões enunciativas decorrentes dos usos dos artigos “el” e “lo” neutro em expressões como “el que” e “lo que”?